

ACADÉMIE MÉDIÉVALE  
ET POPULAIRE DE TERMES



# LA TOUR DE TERMES D'ARMAGNAC



DOSSIER DE PRESSE

# L'AVENTURE DE LA TOUR DE TERMES D'ARMAGNAC

UN PROJET INÉDIT...

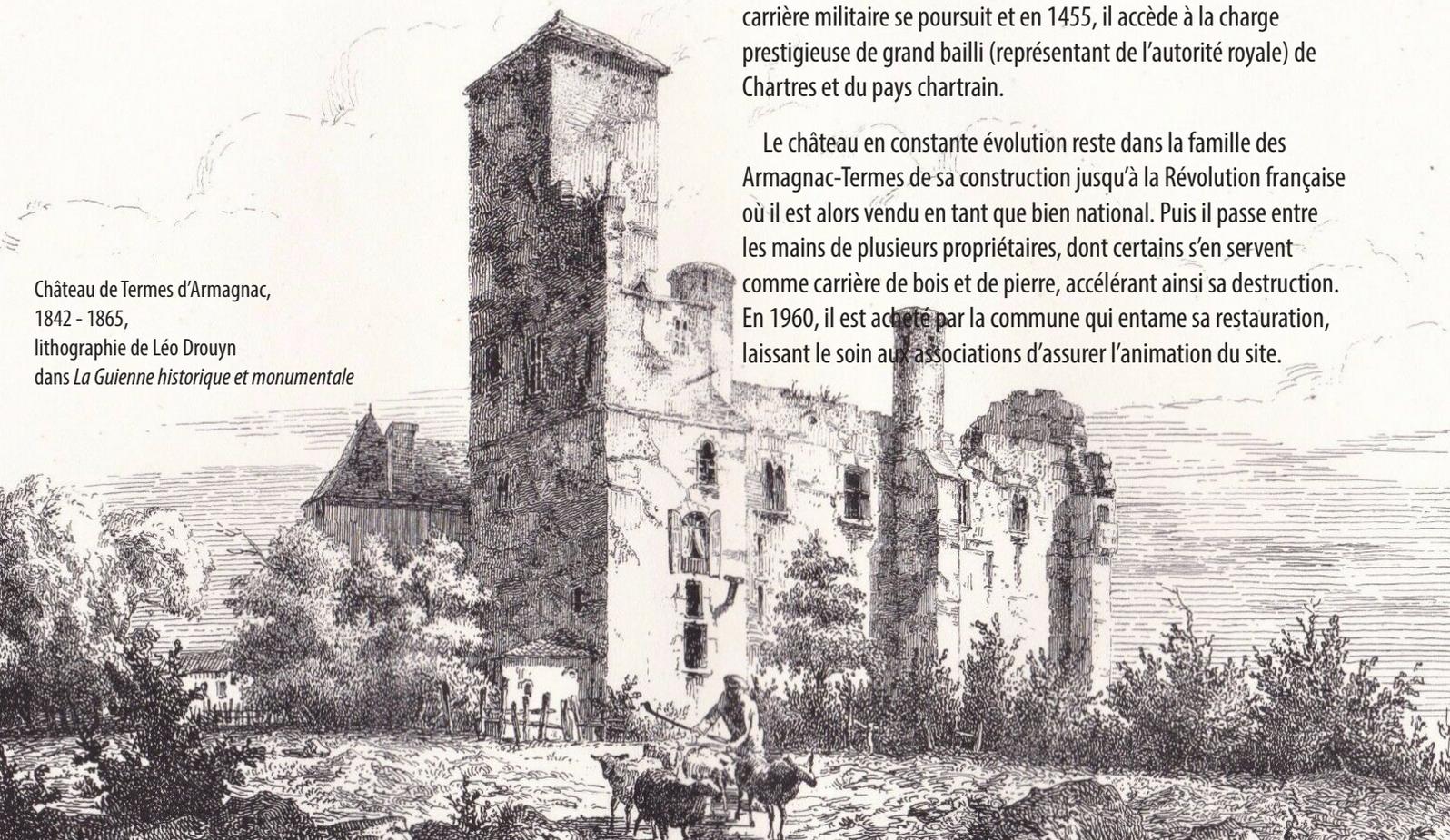
La Tour de Termes d'Armagnac, vestige du palais médiéval gascon

La Tour de Termes d'Armagnac, classée monument historique en 1962, surplombe la riche vallée de l'Adour et de son affluent l'Arros, tout en faisant face aux Pyrénées. Située dans un petit village gascon, la Tour est le dernier vestige bâti du vaste palais médiéval gascon, construit à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle aux « Termes », c'est-à-dire aux limites, du comté d'Armagnac. En 1256, le comte Géraud VI d'Armagnac est alors en guerre contre son cousin par alliance, Esquivat de Chabannes comte de Bigorre, qui revendique l'héritage de l'Armagnac. C'est ainsi que Roger Ier de Termes, frère cadet de Géraud VI, est chargé de l'édification de ce château, afin de protéger les frontières du comté d'Armagnac.

La guerre de Cent Ans de 1337 à 1453, conflit opposant les royaumes de France et d'Angleterre, marque l'histoire du château puisqu'elle s'ancre sur le territoire des Armagnacs. En plus de cette guerre s'ajoute ensuite une guerre civile entre les Bourguignons, et les Armagnacs partisans du roi de France. C'est alors qu'un des seigneurs du château, Thibault de Termes, fils de Jean IV d'Armagnac-Termes né en 1405, s'illustre en rejoignant très jeune les partisans du roi de France Charles VII (1422 – 1461). En avril 1429, Thibault entre dans Orléans assiégée par les Anglais et y rencontre Jeanne d'Arc. Impressionné par la jeune fille, il devient son compagnon d'armes et lui reste fidèle jusqu'à sa mort. Sa carrière militaire se poursuit et en 1455, il accède à la charge prestigieuse de grand bailli (représentant de l'autorité royale) de Chartres et du pays chartrain.

Le château en constante évolution reste dans la famille des Armagnac-Termes de sa construction jusqu'à la Révolution française où il est alors vendu en tant que bien national. Puis il passe entre les mains de plusieurs propriétaires, dont certains s'en servent comme carrière de bois et de pierre, accélérant ainsi sa destruction. En 1960, il est acheté par la commune qui entame sa restauration, laissant le soin aux associations d'assurer l'animation du site.

Château de Termes d'Armagnac,  
1842 - 1865,  
lithographie de Léo Drouyn  
dans *La Guienne historique et monumentale*



## Un site en pleine reconstruction

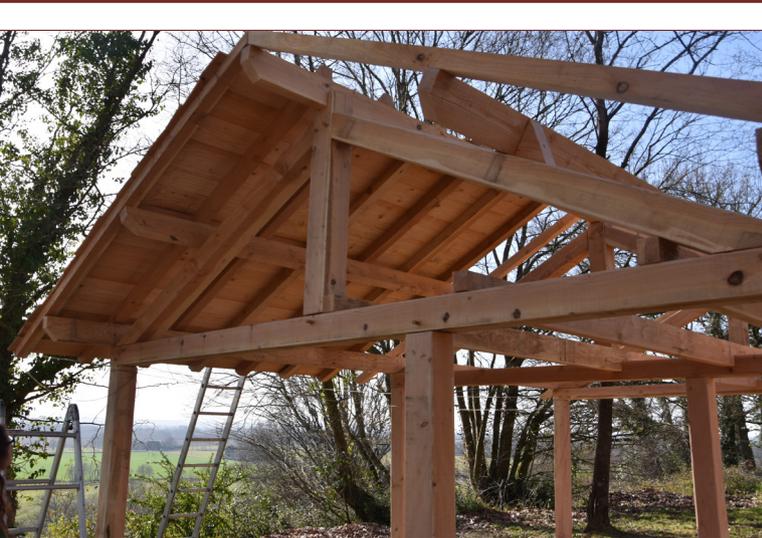
La tour maîtresse, remarquable exemple de l'architecture militaire gasconne de la fin du Moyen Âge, abrite un musée depuis 1985. Mais depuis 2013, l'Académie médiévale et populaire de Termes a engagé une refonte complète du site historique afin de proposer dès 2020, une expérience immersive dans le XIII<sup>e</sup> siècle. Ce vaste projet comprend la création d'une aire de stationnement, d'un bâtiment d'accueil, d'une nouvelle muséographie interactive et ludique et d'un stade de joute, déjà réalisés à ce jour.

De nombreux éléments sont encore en cours de construction tels que les gradins en bois de 330 places du stade de joute, un village d'artisans dans le parc ombragé du château dont la forge médiévale authentique, un jardin médiéval jouxtant l'église, ainsi que d'autres éléments scénographiques du parcours de visite. Ces aménagements réalisés suivant les techniques médiévales sont ainsi l'occasion de proposer des animations en toute saison et d'offrir une balade agréable aux gentes dames et damoiseaux de passage !

Désormais le musée comporte ses dix salles axées sur l'histoire de ce palais gascon au XIII<sup>e</sup> siècle. Après une introduction historique et géographique pour comprendre l'évolution architecturale du lieu à travers les âges, les visiteurs sont invités à découvrir les reconstitutions des différentes pièces qui composaient le corps de logis, de la cuisine à la *aula* (salle de banquet), en passant par la chambre et l'armurerie. Tout en haut de la Tour haute de 36m, une table d'orientation permet de se repérer face au panorama exceptionnel sur la vallée de l'Adour et la chaîne des Pyrénées.

Ce site unique veut donc s'établir comme une référence majeure dans le tourisme culturel local. Les objectifs principaux de ce projet sont :

- d'atteindre une fréquentation de 15 000 visiteurs par an,
- de proposer une programmation encore plus étoffée,
- et aussi de créer des emplois supplémentaires,
- tout ceci dans l'optique de développer l'attractivité du territoire.



Photographies de la maison médiévale en construction abritant la forge, hiver 2018 et été 2019

... MIS EN ŒUVRE PAR UNE ASSOCIATION DYNAMIQUE !



L'Académie médiévale et populaire de Termes, créée en décembre 2012, est issue de la fusion de deux associations : Les amis de la Tour de Termes et des Lions de Termes. À vocation culturelle et socio-éducative, l'association a pour but :

- L'animation artistique et culturelle des sites médiévaux de Termes d'Armagnac, la Tour et la motte castrale de Monterran (ancêtre du château fort), conçue comme un outil de valorisation. Mais aussi la participation à des animations publiques multi-époques sur d'autres sites.

- De rassembler autour des deux sites historiques de Termes, le plus grand nombre de personnes différentes désireuses de s'inscrire dans une démarche de transmission de la culture, de l'histoire, des techniques du Moyen Âge, comme par exemple le maniement des armes anciennes à des fins exclusives de démonstration et d'animation.

Toutes les activités se déclinent selon les principes, la philosophie et les méthodes de l'Éducation Populaire, autour des valeurs de partage et de tolérance de la culture gasconne et occitane.

## DES ÉVÉNEMENTS TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

Outre la visite de la Tour qui reste l'activité principale, l'association organise sur le site :

- des animations culturelles tout au long de l'année (concert, pièces de théâtre...)
- des grands événements (spectacles en été, fête médiévale...)
- des animations pour les enfants (Halloween, Noël à la Tour, chasse aux œufs pour Pâques)
- des visites thématiques et ateliers pédagogiques pour les scolaires et centres aérés
- des stages d'escrime
- des cours de théâtre et de danse

Mais également des animations hors site avec les sections théâtre, danse et reconstitution historique, qui interviennent sur demande d'autres associations ou collectivités.



# QUELQUES CHIFFRES

La Tour de Termes c'est :

- près de 8000 visiteurs par an
- 4000 personnes accueillies sur l'ensemble des animations
- 115 adhérents, dont 45 membres actifs
- 3 salariés à temps plein
- 4 volontaires en service civique
- 1 section théâtre
- 1 section danse médiévale
- 1 section reconstitution historique (spécialisée sur l'artisanat de la période médiévale)
- virtuellement :
  - plus de 520.000 pages consultées sur le site internet par an
  - 2 608 mentions « J'aime » sur Facebook
  - 810 abonnés sur Instagram
  - 443 followers sur Twitter

## NOS PARTENAIRES

La Région Occitanie  
Le Conseil Départemental du Gers  
Le Pays du Val d'Adour  
La communauté de communes Armagnac Adour  
La commune de Termes d'Armagnac  
Le Comité Départemental du Tourisme et des Loisirs du Gers





## INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture :

D'octobre à mai de 14h à 18h (fermé le mardi)

De juin à septembre de 10h à 19h  
(le mardi ouvert uniquement de 14h à 19h)

Tarif général 6€

Tarif réduit 4€

Gratuit pour les moins de 7 ans

Parc ombragé avec aire de pique-nique

Parking camping cars

Tour de Termes  
Rue du château,  
32 400 Termes d'Armagnac



LA TOUR DE TERMES  
D'ARMAGNAC

[www.tourdetermes.fr](http://www.tourdetermes.fr)  
[contact@tourdetermes.fr](mailto:contact@tourdetermes.fr)

05 62 69 25 12